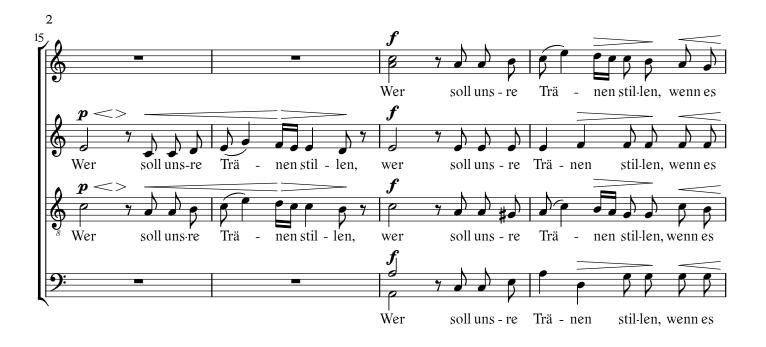
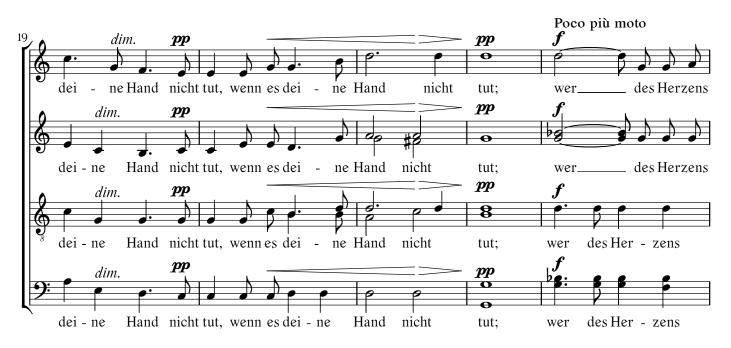
Bleibe, Abend will es werden

Franz Alfred Muth (1839 - 1890)

Gebet, op. 36 Nr. 2 dim. Adagio ppund der Tag hat sich neigt; pp 8 Blei be. bend will es wer - den, und der Tag hat sich neigt; ge dim. ppund der Tag neigt; hat sich ge dim. ppBlei be, bend will es wer - den, und der Tag hat sich neigt; cresc. cresc. Ó blei be, bei uns auf Er Herr, den, bis. cresc. cresc. blei Herr, bei uns Er be, auf. den, bis. cresc. \boldsymbol{p} cresc. blei die be, Herr, bei uns auf Er - den, bis p cresc. blei be, Herr, bei uns auf Er - den, dim. die letz - te Kla schweigt, die letz - te Kla schweigt. ge ge ppdim. \mathbf{o} Kla die letz - te ge schweigt, bis die letz te Kla ge schweigt. ppdim. ∄o Kla letz te Kla ge schweigt, die letz - te ge schweigt. mf cresc. pp dim. ge schweigt, bis die letz - te Kla die letz te Kla ge schweigt.

Albert Becker (1834 - 1899)



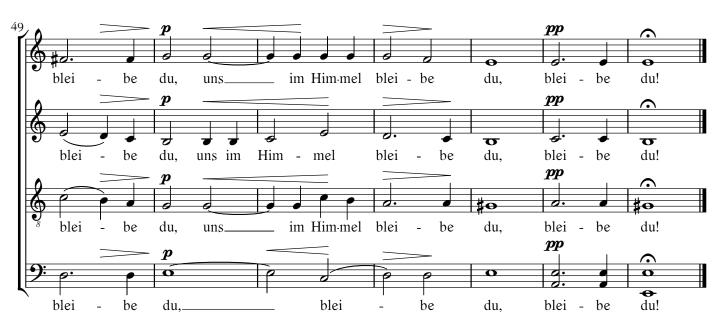












This edition is engraved by Alexander Kobel (www.a-kobel.de) using LilyPond 2.19.11 (www.lilypond.org) and the ADF Romande font collection by Hirwen Harendal and the Arkandis Digital Foundry (arkandis.tuxfamily.org).